

Муниципальное образовательное учреждение «Приозерская начальная школа - детский сад», реализующая адаптированные образовательные программы

Рассмотрена на заседании МО начальных классов Протокол № 1 от 30.08.24г.	Утверждена распоряжением № 207/1 от 30.08.24 г.
---	---

Адаптированная рабочая программа

по курсу **Коррекция поведения, ЭВС, общения с использованием сказкотерапии и элементов АРТ-терапии**

(указать предмет, курс, модуль)

Степень обучения (класс) **начальное общее, Хатюшин Стас (8.3) 2б класс**

(начальное общее, основное общее, среднее (полное) общее образование с указанием классов)

Количество 27 часов

Уровень **Базовый**
(базовый, профильный)

Педагог-психолог

Хлестова Ирина Владимировна

Рабочая программа учебного курса «**Коррекция поведения, ЭВС, общения с использованием сказкотерапии и элементов АРТ-терапии**» включает: пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы учебного предмета, тематическое планирование.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, планируемым результатам и тематическому планированию.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии для обязательного изучения в каждом классе на начальном уровне начального общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий — познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами учебного курса «**Коррекция поведения, ЭВС, общения с использованием сказкотерапии и элементов АРТ-терапии**» с учётом возрастных особенностей обучающихся. В первом и втором классах предлагается пропедевтический уровень формирования универсальных учебных действий, так как их становление на уровне начального общего образования только начинается. С учётом того, что выполнение правил совместной деятельности строится на интеграции регулятивных (определённые волевые усилия, саморегуляция, самоконтроль, проявление терпения и доброжелательности при налаживании отношений) и коммуникативных (способность вербальными средствами устанавливать взаимоотношения) универсальных учебных действий, их перечень дан в разделе «Совместная деятельность».

Планируемые результаты включают личностные, метапредметные результаты за период обучения, а также предметные достижения обучающегося за год обучения.

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Адаптированная рабочая программа по курсу «**Коррекция поведения, ЭВС, общения с использованием сказкотерапии и элементов АРТ-терапии**» для обучающегося 2 класса с расстройством аутистического спектра (8.3) разработана в соответствии с требованиями:

- Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273(в ред. Федеральных законов от 08.06.2020 № 165-ФЗ);
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с умственной отсталостью
- Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования Муниципального общеобразовательного учреждения «Приозерская начальная школа-детский сад, реализующая адаптированные образовательные программы».

Программа учебного курса «**Коррекция поведения, ЭВС, общения с использованием сказкотерапии и элементов АРТ-терапии**» для 2 класса составлена на основе работ авторов Копытин и др.

На протяжении многих и многих столетий сказки и занимательные истории люди рассказывали детям. Из поколения в поколение дети с удовольствием слушали их, постигая с их помощью жизнь, учились отличать на примере действовавших там героев хорошее от плохого. И не беда, что одна и та же сказка повторялась множество раз, она не теряла от этого своей прелести. Методика сказкотерапии как совместного литературного творчества опирается на жанр народной волшебной сказки. Дети всерьёз верят в сказочный мир, полный чудес, с его ловкими и сильными героями и свирепыми чудовищами. Мир этот близок и понятен для любознательной детской головки, он говорит на языке, почти недоступном взрослому рассудку, считающему, что сказки искажают реальную жизнь. Дети же без устали готовы слушать сказочные истории, герои которых отважно сражаются с великанами и чудовищами — с миром взрослых.

Сказки уместны в любой ситуации, пригодны во всех случаях жизни. Они открывают детям мир, помогают легче справляться с житейскими неурядицами, травмирующими психику. Устный рассказ и чтение вслух обладают удивительными свойствами. Они исцеляют душу, придают ребенку силы и формируют его личность, а также стимулируют детскую фантазию, склонную к образному мышлению.

Ребенок берет себе на вооружение все то, о чем узнает из сказок и историй, а затем различным образом применяет это знание, защищаясь от множества стрессов, которые обрушивает на него действительность.

В диалоге с взрослым ребенок ощущает себя в равноправной партнерской позиции – не декларируемой, а психологически реальной. Ребенок усваивает диалектику взаимоотношений Автора и Адресата, побывав по инициативе взрослого во всех возможных коммуникативных позициях (несущих к тому же, педагогическую и терапевтическую нагрузку).

Сказка – это удивительное по силе психологического воздействия средство работы с внутренним миром ребёнка, мощный инструмент развития. Интерес психологов к сказке существует давно. О положительном влиянии искусства на развитие ребенка с проблемами указывал Л. С. Выготский, отмечая особую роль художественной деятельности, как в развитии психических функций, так и в активизации творческих проявлений детей с проблемами в разных видах искусства (музыки, живописи, художественного слова, театра).

Современная специальная психология и педагогика в поиске эффективных средств коррекции все больше ориентируются на использование искусства в процессе обучения и воспитания детей с проблемами.

Конкретный язык сказок открывает детям путь наглядно – образного и наглядно – действенного постижения мира человеческих отношений.

Понимание и проживание через сказку содержания свойственного внутреннему миру любого человека, позволяют ребёнку распознать и обозначить собственные переживания и собственные психические процессы, понять их смысл и важность каждого из них.

Идея сказкотерапии в её общенародном понимании примерно такова: терапевт, зрящий в ядро проблемы, сочиняет сказку, в которой предлагает и (или) внушает метафорическое решение этой проблемы. Также сказка может быть использована и для того, чтобы:

- 1) предложить ребёнку способы решения конкретной проблемы;
- 2) сказка даёт великолепный общий язык для взрослого, работающего с ребёнком. Обычно они разговаривают на разных языках. При этом двуязычен скорее ребёнок, а проблемы с общением есть скорее у взрослого. Язык сказки их сближает;
- 3) сказка более информативна, чем обычная стиснутая речь. Она не выдаёт свои положения за что – то более серьёзное, чем символы, метафоры и аналогии;
- 4) сказка способствует пробуждению детских и творческих сил в самом терапевте. Она активизирует понимание и работу на уровне интуиции, архетипов (формы поведения, режим функционирования душевных сил, похожие на инстинкты, смысл и значение которых выражается в реальных образах и действиях), первого впечатления;
- 5) сказка несёт свободу;
- 6) важной чертой сказки является то, что в ходе её происходит трансформация. Некто маленький и слабый вначале к концу превращается в сильного, значимого и во многом самостоятельного.

В работе с учащимися используются элементы АРТ-терапии, когда ребёнок рисует сюжет прочитанной сказочной истории, придумывает продолжение или обсуждает с товарищами поведение героев.

Ребенок с проблемами, действуя в этом удивительном мире искусства, дает позитивные изменения в своем развитии. На время общения с искусством он уходит от переживаний, эмоционального отвержения, чувства одиночества, страхов и тревожности или от конфликтных межличностных и внутрисемейных отношений.

Арт-терапия позволяет вывести переживания ребёнка во внешнюю форму через продукт творческой деятельности, создать новые позитивные переживания, проявить творческие способности, удовлетворить потребность в творчестве. Арт-терапия облегчает

психотравмирующие ситуации. Она использует невербальные каналы взаимодействия, воздействует непосредственно на эмоции человека.

Цели и задачи, которые решаются с помощью арт-терапии в работе с особыми детьми:

- поднятие самооценки,
- расширение стереотипов,
- освоение различных художественных материалов и средств выражения с их использованием,
- развитие навыков работы с изобразительным материалом,
- развитие сенсорики,
- развитие схемы и образа тела,
- развитие моторики,
- решение пространственных задач,
- развитие речи,
- работа со страхом, тревогой, агрессией,
- решение проблем поведения,
- проявление инициативы и стимуляция выбора.

Таким образом, подводя итоги вышесказанного, можно сделать следующие выводы:

Сказкотерапия и арт-терапия – это не просто направления, а синтез многих достижений психологии, педагогики, психотерапии и философии разных культур, это живой, творческий процесс, который обогащается детскими находками и озарениями. В процессе разнообразных занятий воспитанники черпают множество познаний: первые представления о времени и пространстве, о связи человека с природой, с предметным миром; благодаря сказке ребенок познает мир не только умом, но и сердцем. И не только познает, но откликается на события и явления окружающего мира, выражает свое отношение к добру и злу, таким образом, происходит коррекция личности, расширение эмоционально – поведенческих реакций. На психокоррекционных занятиях черпаются представления о справедливости и несправедливости.

В работе с первоклассниками данная программа направлена на развитие у детей личностных качеств, самоконтроля, эмпатии, преодоление дезадаптации, тревожности, страхов, а также расширение знаний об окружающем и своем внутреннем мире.

Использование сказкотерапии и арт-терапии важно для детей с: незрелостью эмоционально-волевой сферы, отклонениями в поведении, расторможенностью, гипервозбудимостью, слабостью мотивации и самоконтроля.

Цель программы.

Предупреждение и устранение отклонений в поведении, развитие эмоционально-волевой сферы, произвольности психических процессов; создание базы для успешного усвоения общеобразовательных программ.

Задачами являются:

- расширение и углубление знаний детей об окружающем мире;
- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие чувства коллективизма, ответственности друг за друга, формирование опыта нравственного поведения;
- развитие самостоятельности, самоконтроля;
- развитие коммуникативных навыков;
- развитие различных анализаторов: зрительного, слухового, речедвигательного, кинестетического;
- коррекция отклоняющегося поведения;
- развитие эмоциональной и моторной адекватности;

СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Программа подразделяется на блоки:

Во 2 классе:

1 блок – диагностический (3 часа)

2 блок - коррекционно- развивающий (21 часов).

3 блок - диагностический (3 часа)

Программа включает в себя 4 блоков:

1. Изотерапия (рисование красками, карандашами, монотипия).
2. Сказкотерапия (сочинение и проигрывание сказок).
3. Музыкаотерапия (прослушивание различной музыки, использование ре-

лаксационной музыки на каждом занятии).

Структура коррекционно – развивающего сказкотерапевтического занятия с использованием элементов АРТ-терапии:

- Настрой на предстоящую деятельность. Разминка. Коллективные упражнения.
- Повторение. Ведущий задает детям вопрос о том, что они помнят из прошлого занятия.
- Расширение. Ведущий рассказывает или показывает детям новую сказку. Предлагает детям попробовать, помочь какому-либо существу из сказки, придумать свое окончание сказки, нарисовать понравившийся сюжет из сказки (или продолжение).
- Закрепление. Ведущий проводит игры, позволяющие детям приобрести новый опыт; совершаются символические путешествия, превращения. Обсуждение придуманного (нарисованного детьми)
- Интеграция. Ведущий обсуждает и анализирует вместе с детьми в каких ситуациях из жизни они могут использовать тот опыт, что приобрели.
- Резюмирование. Ведущий подводит итог занятия. Четко проговаривает последовательность происходившего на занятии, отмечает отдельных детей за их заслуги, подчеркивает значимость приобретенного опыта.
- Ритуал «выхода» из сказки. Повторение ритуала «входа» в занятие с дополнением.

Занятия по сказкотерапии проводятся в 1-2 классах в рамках комплексной программы сопровождения учащихся, в 3-4 классах как самостоятельные занятия педагога-психолога с учащимися, имеющими проблемы. В первом-втором классах учащиеся одного класса делятся на подгруппы. Продолжительность одного занятия в каждой подгруппе 40 минут. В неделю проводятся 1 занятия с каждой подгруппой. В третьем – четвертом классах ребята также делятся на подгруппы, продолжительность занятия увеличивается в каждой подгруппе до 40 минут. В неделю проводится одно занятие с каждой подгруппой.

Приемы, направленные на развитие эмоционально-волевой сферы, уверенности ребенка в себе, социальных навыков поведения:

продолжение темы прочитанной сказки детьми; выступление перед другими детьми; обсуждение поведения героев и самостоятельный выбор мотивации (я бы поступил так...).

При организации коррекционно-развивающей деятельности учитываются следующие принципы:

Принцип системности. Развитие ребенка - процесс, в котором взаимосвязаны, взаимозависимы и взаимообусловлены все компоненты. Нельзя развивать лишь одну функцию, необходима системная работа по развитию ребенка.

Принцип концентризма. Концентрированное расположение учебного материала, который располагается в пределах одной лексической темы, независимо от рода деятельности.

Принцип соответствия возрастным и индивидуальным возможностям. Индивидуальная программа работы с ребенком должна строиться в соответствии с психофизиологическими закономерностями возрастного развития, с учетом факторов риска.

Принцип адекватности требований и нагрузок, предъявляемых ребенку в процессе занятий, способствует оптимизации занятий и повышению эффективности и дает опору на функции, не имеющие недостатков, при одновременном “подтягивании” дефицитарных функций.

Принцип постепенности и системности, следование от простых и доступных заданий к более сложным, комплексным.

Принцип индивидуализации темпа работы - переход к новому этапу обучения только после полного освоения материала предыдущего этапа.

Принцип коммуникативности. Обучение организуется в естественных для общения условиях или максимально приближенных к ним.

Принцип коллективизма. Создаются условия для активной работы всех детей группы.

Принцип наглядности. Обучение строится на конкретных образах, непосредственно воспринимаемых обучающимися.

Принцип развивающего обучения. Учет зоны ближайшего развития.

Принцип единства диагностики и коррекции. Коррекция проводится на основе результатов проведенной диагностики

Принцип учета соотношений первичного нарушения и вторичных отклонений в развитии ребёнка.

Программа по коррекции поведения, ЭВС, общения с использованием сказкотерапии и элементов АРТ-терапии

Второй год обучения

Диагностический блок (3 часа)

ЦЕЛЬ: диагностика эмоционально-волевой сферы, страхов, адаптации к школе, тревожности, коммуникативных навыков.

Содержание.

Исследование межличностных отношений. «Опросник для учащихся».

Исследование уровня адаптации «Цветовой метод Люшера»

Изучение школьной тревожности «Опросник Филипса»

Диагностика страхов «Адаптированный опросник для учащихся»

Диагностика агрессивности. Методика «Кактус»

Методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображённых на картинке». Метод: наблюдения, беседы.

Коррекционно-развивающий блок (20 часов).

ЦЕЛЬ: коррекция эмоционально-волевой сферы, страхов, адаптации к школе, тревожности, коммуникативных навыков.

Содержание

Адаптация к школе. Школьные предметы. Школьные принадлежности (3 часа) *Видеотренинг с элементами Арт-терапии «В стране не выученных уроков».* Просмотр сказки, обсуждение поведения героев. Картинная галерея героев сказки. *Сказкотерапия «Белочкин сон».* Чтение сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование одного из героев. Обсуждение нарисованных рисунков.

Домашние животные. (2 часа) *Видеотренинг с элементами Арт-терапии «Кошка, которая гуляла сама по себе»* Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование одного из героев с помощью трафарета. Обсуждение нарисованных рисунков.

Дикие животные. (1 час) *Видеотренинг «Лиса и заяц».* Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование продолжения сказки с использованием трафаретов. Обсуждение нарисованных рисунков. *Видеотренинг с элементами Арт-терапии «Ёжик должен быть колючим».* Расширение. Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование одного из героев с использованием трафаретов. Обсуждение нарисованных рисунков.

Сказка «Упрямый слоненок». Обсуждение поведения героев. Рисование одного из героев с помощью трафаретов. Обсуждение нарисованных рисунков.

Овощи. Фрукты. (2 часа) *Сказкотерапия «Репка».* Чтение сказки. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения с использованием трафаретов. Обсуждение выполненных рисунков.

Видеотренинг «Чиполлино». Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование продолжения сказки с использованием трафаретов. Обсуждение нарисованных рисунков.

Сказкотерапия «Соломенная Шляпа». Чтение сказки. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения с использованием трафаретов. Обсуждение нарисованных рисунков.

Одежда. Обувь. Головные уборы. (2 часа) *Сказкотерапия «Новое платье короля».* Чтение сказки. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения с использованием трафаретов. Картинная галерея. Резюмирование. *Видеотренинг «Возвращение блудного попугая».* Просмотр сказки. Обсуждение сюжета. Рисование по сказке с использованием трафаретов. Картинная галерея. Резюмирование.

Человек. (2 часа) *Сказкотерапия с элементами Арт-терапии – «Снегурочка».* Чтение сказки. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение нарисованных рисунков. Резюмирование.

Видеотренинг «Волшебник Изумрудного города». Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование одного из героев. Обсуждение нарисованных рисунков.

Времена года. (1 час) Сказкотерапия «4 дочери года». Чтение сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование одного из героев. Обсуждение нарисованных рисунков. Резюмирование.

Видеотренинг «Снегурочка». Просмотр сказки. Сочинение продолжения сказки. Рисование одного из героев. Обсуждение нарисованных рисунков. Резюмирование.

Время суток. (2 час) Сказкотерапия «Неопознанный самолёт». Чтение сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение нарисованных рисунков. Резюмирование. Сказкотерапия «Кто раньше всех встает». Чтение сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение нарисованных рисунков.

Члены моей семьи. (2 часа) Видеотренинг «Трое из Простоквашино». Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование одного из героев. Обсуждение нарисованных рисунков. Резюмирование.

Транспорт, его виды. (2 часа) Видеотренинг «Приключения Незнайки и его друзей». Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование одного из сюжета с использованием трафаретов. Обсуждение нарисованных рисунков. Резюмирование.

Мир увлечений. «Игры, игрушки». (3 часа) Сказкотерапия «Праздник непослушания». Чтение глав из сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование понравившегося сюжета с использованием трафаретов. Обсуждение нарисованных рисунков. Резюмирование.

Диагностический блок (2 часа)

ЦЕЛЬ: вторичная диагностика эмоционально-волевой сферы, страхов, тревожности, коммуникативных навыков по итогам коррекционно-развивающих занятий.

Содержание.

Исследование межличностных отношений. «Опросник для учащихся». Исследование уровня адаптации «Цветовой метод Люшера. Изучение школьной тревожности «Опросник Филипса». Диагностика страхов «Адаптированный опросник для учащихся». Диагностика агрессивности. Методика «Кактус». Методика «Изучение понимания эмоциональных состояний людей, изображённых на картинке».

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты

- ✓ Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
- ✓ Формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
- ✓ Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
- ✓ Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.

- ✓ Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
- ✓ Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
- ✓ Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты

Регулятивные

- ✓ определять цель деятельности на уроке с помощью учителя и самостоятельно;
- ✓ учиться совместно с учителем выявлять и формулировать учебную проблему (в ходе анализа предъявляемых заданий, образцов изделий);
- ✓ учиться планировать практическую деятельность на уроке;
- ✓ с помощью учителя отбирать наиболее подходящие для выполнения задания материалы и инструменты;
- ✓ учиться предлагать свои конструкторско-технологические приёмы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий (на основе продуктивных заданий в учебнике);
- ✓ работая по совместно составленному плану, использовать необходимые средства (рисунки, инструкционные карты, приспособления и инструменты);
- ✓ осуществлять контроль точности выполнения операций с помощью шаблонов, чертежных инструментов;
- ✓ определять успешность выполнения своего задания в диалоге с учителем.

Познавательные

- ✓ ориентироваться в своей системе знаний и умений: понимать, что нужно использовать пробно-поисковые практические упражнения для открытия нового знания и умения;
- ✓ перерабатывать полученную информацию: наблюдать и самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Предметные результаты

- ✓ Развитие мелкой моторики и координации пальцев рук учащихся до уровня, соответствующего данному возрасту.
- ✓ Овладение разными видами трудовой деятельности.
- ✓ Умение создавать художественный образ своего изделия.
- ✓ Овладение приемами работы с разными инструментами.
- ✓ Умение соотносить форму, пропорцию и фактуру изделия.
- ✓ Овладение нормами этики поведения.

Совместная деятельность

- ✓ вступать в беседу и обсуждение с учителем на уроке;
- ✓ работать совместно.

Тематическое планирование по психологии
2 класс (1 ч в неделю)
I четверть

Дата		Тема урока	Цель урока	Планируемые результаты урока	Коррекционно-развивающие цели
по плану	по факту				
02.10 09.10		<i>Методики:</i> Изучение школьной тревожности, межличностных отношений, диагностика агрессивности «Кактус». Понимание эмоциональных состояний людей, изображённых на картинке» наблюдение, беседы.	выявление состояния эмоциональной сферы ребенка, выявление наличия агрессии, ее направленности и интенсивности; определение отношения ребенка к школе и уровня школьной тревожности. Выявление эмоциональной направленности личности, ее ценностной сферы.	Выявить эмоциональное состояние ребенка. Определить его отношение к школе и уровень тревожности на начало учебного года. Познакомить с эмоциями. Научить различать.	Исследование ЭВС Исследование адаптации к школе Исследование школьной тревожности Исследование страхов Исследование МО Исследование агрессивности Исследование особенностей поведения
16.10		<i>«ШКОЛА» Школьные предметы.</i>	Видеотренинг с элементами Арт-терапии «В стране не выученных уроков». Просмотр сказки, обсуждение поведения героев. Картинная галерея героев сказки. Сказкотерапия «Белочкин сон». Чтение сказки. Обсуждение поведения героев.	Закрепить знания о школьных предметах на основе сказкотерапии	адаптация к школе, развитие коммуникативных навыков, развитие коммуникативных навыков, развитие чувства эмпатии, регуляция поведения, обучение правильному 4-х фазному дыханию

			Рисование одного из героев. Обсуждение нарисованных рисунков.		
23.10		<i>Школьные принадлежности.</i>	Видеотренинг с элементами Арт-терапии «В стране не выученных уроков». Просмотр сказки, обсуждение поведения героев. Картинная галерея героев сказки. Сказкотерапия «Белочкин сон». Чтение сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование одного из героев. Обсуждение нарисованных рисунков.	Закрепить знания о школьных принадлежностях на основе сказкотерапии	адаптация к школе, развитие коммуникативных навыков, развитие коммуникативных навыков, развитие чувства эмпатии, регуляция поведения, обучение правильному 4-х фазному дыханию

II четверть

06.11 13.11		<i>«ЖИВОТНЫЕ». Домашние животные.</i>	Дать представление о домашних животных, показать их разнообразие, сходство и различие. Содействовать развитию любознательности у учащихся. Способствовать воспитанию любви к природе.	иметь представление о диких и домашних животных; знать, в чем состоит различие между дикими и домашними животными; приводить примеры животных. Понимать важность домашних животных	коррекция ЭВС, регуляция поведения, развитие коммуникативных навыков, развитие чувства эмпатии, коррекция гиперактивности, развитие самоконтроля, обучение правильному 4-х фазному дыханию
20.11		<i>Дикие животные.</i>	Дать представление о диких, показать их разнообразие, сходство и	иметь представление о диких и домашних животных; знать, в чем состоит различие между дикими и	коррекция ЭВС, регуляция поведения, развитие коммуникативных навыков,

			различие. Содействовать развитию любознательности у учащихся. Способствовать воспитанию у учащихся любви к природе.	домашними животными; приводить примеры животных. Понимать важность диких животных	развитие чувства эмпатии, коррекция гиперактивности, развитие самоконтроля, обучение правильному 4-хфазному дыханию
27.11		«РАСТЕНИЯ».	Познакомить с названиями цветов, отметить особенности строения цветов (корень, стебель, листья, цветок, лепесток); с видами цветов (лесные, полевые, садовые)	Обобщить знания детей о растениях	развитие коммуникативных навыков, развитие коммуникативных навыков, развитие чувства эмпатии, регуляция поведения, обучение правильному 4-хфазному дыханию
04.12		<i>Овощи.</i>	формировать представление о том, где растут овощи, что необходимо для их роста, о свойствах и признаках (форма, величина, цвет, вкус, об использовании их человеком. Обогащать и уточнять словарь по теме. Развивать произвольную память, мышление, мелкую и общую моторику.	Обобщить знания детей о овощах	развитие коммуникативных навыков, развитие коммуникативных навыков, развитие чувства эмпатии, регуляция поведения, обучение правильному 4-хфазному дыханию
11.12		<i>Фрукты.</i>	формировать представление о том, где растут фрукты, что необходимо для их роста,	Обобщить знания детей о фруктах	развитие коммуникативных навыков, развитие коммуникативных навыков, развитие чувства

			о свойствах и признаках (форма, величина, цвет, вкус, об использовании их человеком. Обогащать и уточнять словарь по теме. Развивать произвольную память, мышление, мелкую и общую моторику.		эмпатии, регуляция поведения, обучение правильному 4-х фазному дыханию
18.12		<i>«ДОМ» Одежда.</i>	расширение представлений детей об одежде; содействие развитию психических процессов.	Закрепить знания по данной теме: «Одежда», учить показывать и называть обобщающим словом, выделять жестом. Формировать представления о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (размер: длинный - короткий, количество: в пределах 2х). Учить классифицировать одежду по назначению, выбирать по – погоде.	развитие коммуникативных навыков, развитие коммуникативных навыков, развитие чувства эмпатии, регуляция поведения, обучение правильному 4-х фазному дыханию
25.12		<i>Обувь.</i>	расширение представлений детей о видах обуви; содействие развитию психических процессов.	Закреплять знания детей об обуви (названия, детали, обобщенное название обуви в зависимости от времени года, материалы, из которых изготовлена обувь, уход за обувью)	развитие коммуникативных навыков, развитие коммуникативных навыков, развитие чувства эмпатии, регуляция поведения, обучение правильному 4-х фазному дыханию

III четверть

15.01		<i>Головные уборы.</i>	расширение представлений детей о видах головных уборов;	знать виды головных уборов, использование различных видов головных уборов с учетом сезона и условий использования.	развитие коммуникативных навыков, развитие коммуникативных навыков, развитие чувства
--------------	--	------------------------	---	--	--

			содействие развитию психических процессов.		эмпатии, регуляция поведения, обучение правильному 4-х фазному дыханию
22.01		<i>«ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ»</i>	Сказкотерапия с элементами Арт-терапии – «Снегурочка». Чтение сказки. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение нарисованных рисунков. Видеотренинг «Волшебник Изумрудного города». Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование одного из героев. Обсуждение нарисованных рисунков.	Формирование представлений о деятельности человека, ее формах и видах. Способствовать формированию знания о деятельности как о типе поведения, свойственном только человеку, и его отличительных особенностях; изучить структуру деятельности.	коррекция тревожности, развитие навыков общения, развитие эмоционально-волевой сферы, развитие произвольности психических процессов
29.01		<i>Человек.</i>	Сказкотерапия с элементами Арт-терапии – «Снегурочка». Чтение сказки. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение нарисованных рисунков. Резюмирование. Видеотренинг «Волшебник Изумрудного города».	Формирование представлений о деятельности человека, ее формах и видах. Способствовать формированию знания о деятельности как о типе поведения, свойственном только человеку, и его отличительных особенностях; изучить структуру деятельности.	коррекция тревожности, развитие навыков общения, развитие эмоционально-волевой сферы, развитие произвольности психических процессов

			<p>Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование одного из героев. Обсуждение нарисованных рисунков.</p>		
<p>05.02 12.02</p>		<p><i>«ПРОСТРАНСТВО И ВРЕМЯ»</i> <i>Времена года.</i> <i>Время суток.</i></p>	<p>Сказкотерапия «4 дочери года». Чтение сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование одного из героев. Обсуждение нарисованных рисунков. Резюмирование. Видеотренинг «Снегурочка». Просмотр сказки. Сочинение продолжения сказки. Рисование одного из героев. Обсуждение нарисованных рисунков. Резюмирование. Время суток. (1 час) Сказкотерапия «Неопознанный самолёт». Чтение сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение нарисованных рисунков.</p>	<p>обобщить и закрепить знания о классических свойствах пространства, времени и материи; познакомить с новыми представлениями о пространстве и времени, возникшими в результате создания теории относительности.</p>	<p>коррекция тревожности, развитие навыков общения, развитие эмоционально-волевой сферы, развитие произвольности психических процессов</p>

			<p>Резюмирование. Сказкотерапия «Кто раньше всех встает». Чтение сказки. Обсуждение поведения героев. Сочинение продолжения сказки. Рисование продолжения. Обсуждение нарисованных рисунков.</p>		
<p>19.02 26.02</p>		<p>«СЕМЬЯ» <i>Члены моей семьи</i></p>	<p>Видеотренинг «Трое из Простоквашино». Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование одного из героев. Обсуждение нарисованных рисунков. Резюмирование.</p>	<p>Формирование представления о семье, как о людях, которые любят друг друга, заботятся друг о друге. Закрепление знания по истории своей семьи. Научиться рассказывать о жизни семьи по рисункам учебника, об интересных событиях в жизни своей семьи(отдых, путешествия, традиции, праздники и т.д.)</p>	<p>коррекция тревожности, развитие навыков общения, развитие эмоционально-волевой сферы, развитие произвольности психических процессов</p>
<p>05.03 12.03</p>		<p>«ТРАНСПОРТ» <i>Транспорт, его виды</i></p>	<p>Видеотренинг «Приключения Незнайки и его друзей». Просмотр сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование одного из сюжета с использованием трафаретов. Обсуждение нарисованных рисунков. Резюмирование.</p>	<p>обобщить знания детей о различных видах транспорта; научить классифицировать транспортные средства; познакомить учащихся с историей возникновения транспорта; формировать умения видеть, сравнивать, обобщать и делать выводы.</p>	<p>коррекция тревожности, развитие навыков общения, развитие эмоционально-волевой сферы, развитие произвольности психических процессов</p>
<p>19.03</p>		<p>«ТРАНСПОРТ» <i>Транспорт, его виды</i></p>	<p>Видеотренинг «Приключения Незнайки и его друзей». Просмотр</p>	<p>обобщить знания детей о различных видах транспорта; научить классифицировать транспортные</p>	<p>коррекция тревожности, развитие навыков общения, развитие эмоционально-</p>

			сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование одного из сюжета с использованием трафаретов. Обсуждение нарисованных рисунков. Резюмирование.	средства; познакомить учащихся с историей возникновения транспорта; формировать умения видеть, сравнивать, обобщать и делать выводы.	волевой сферы, развитие произвольности психических процессов
--	--	--	---	--	--

IV четверть

02.04		<i>«МИР УВЛЕЧЕНИЙ» Игрушки</i>	Сказкотерапия «Праздник непослушания». Чтение глав из сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование понравившегося сюжета с использованием трафаретов. Обсуждение нарисованных рисунков. Резюмирование.	Познакомить с видами увлечений. Познакомить детей с понятием «хобби», объяснить происхождение и назначение этого рода деятельности человека. Объяснить, что у каждого человека есть своё увлечение, приоткрывающее частичку его внутреннего мира, дающее повод для общения и сближения с другими людьми.	коррекция тревожности, развитие навыков общения, развитие эмоционально-волевой сферы, развитие произвольности психических процессов.
09.04		<i>«МИР УВЛЕЧЕНИЙ» Спорт, танцы</i>	Сказкотерапия «Праздник непослушания». Чтение глав из сказки. Обсуждение поведения героев. Рисование понравившегося сюжета с использованием трафаретов. Обсуждение нарисованных рисунков. Резюмирование.	Познакомить с видами увлечений. Познакомить детей с понятием «хобби», объяснить происхождение и назначение этого рода деятельности человека. Объяснить, что у каждого человека есть своё увлечение, приоткрывающее частичку его внутреннего мира, дающее повод для общения и сближения с другими людьми.	коррекция тревожности, развитие навыков общения, развитие эмоционально-волевой сферы, развитие произвольности психических процессов.

<p>16.04 23.04</p>		<p><i>Методики:</i> изучение школьной тревожности, межличностных отношений, агрессивности, «Кактус», беседы, «Эмоциональные состояния людей», наблюдение,</p>	<p>выявление состояния эмоциональной сферы ребенка, выявление наличия агрессии, ее направленности и интенсивности; определение отношения ребенка к школе и уровня школьной тревожности. Методика предназначена для диагностики эмоциональной направленности личности, ее ценностной сферы.</p>	<p>Выявить эмоциональное состояние ребенка. Определить его отношение к школе и уровень тревожности на конец учебного года.</p>	<p>Исследование адаптации к школе, школьной тревожности, страхов, МО, исследование агрессивности, особенностей поведения</p>
--------------------------------------	--	---	--	--	--